Merkgids

sogent

Versie november 2022

Inhoud

Intro 3

Het logo 5

Typografie 15

Onze kleuren 18

Het grafisch systeem 23

Beeldtaal 37

Het merk toegepast 41

Missie

Sogent staat voor stadsontwikkeling met één doel voor ogen: **Gent bouwen tot een stad waar het aangenaam wonen, ontmoeten en werken (WOW) is voor iedereen.** Sogent voert hierbij als deel van Groep Gent mee het beleid van de Stad Gent uit.

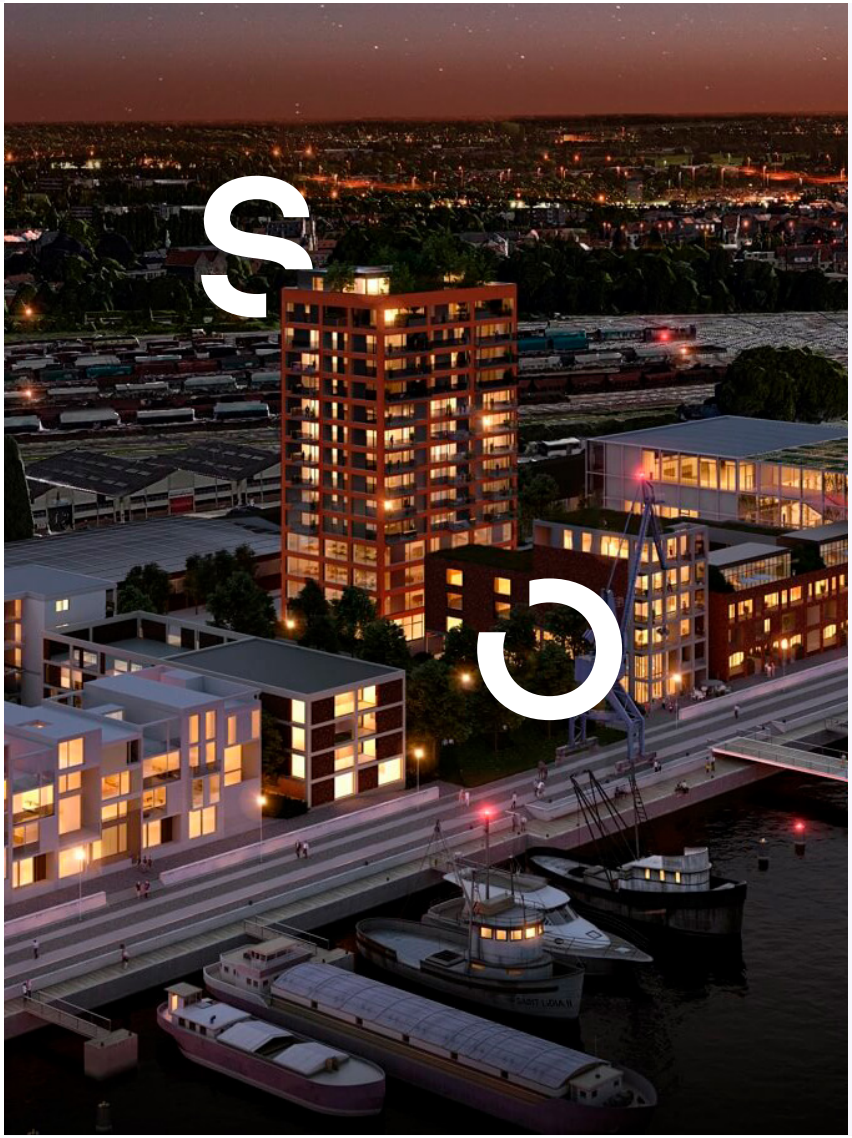
Visie

We bouwen aan een **INCLUSIEVE STAD** met focus op betaalbaarheid, sociaal & divers aanbod, toegankelijke gebouwen en sites (ook tijdelijk).

We bouwen aan een **DUURZAME STAD** met focus op klimaatneutraliteit, circulariteit & ruimte voor biodiversiteit.

We bouwen aan een **MOOIE STAD** met focus op kwalitatieve architectuur, verrijkend programma & meervoudig ruimtegebruik en betere omgeving

- We doen dit door aanbod te creëren voor wonen, ontmoeten en werken (WOW) en onze grondpositieslim in te zetten
- We doen dit door onze expertise uit te bouwen op integrale gebiedsontwikkeling, bouwprojecten en patrimoniumbeheer
- We doen dit door ruimte voor innovatie te bieden en experimenten op te zetten
- We doen dit door samen te werken in projectteams, met publieke en private partners en in participatie met de buurt
- Parallel hiermee vertalen we onze ambities in ons vernieuwd organisatiebeleid door zowel op de structuur en systemen als de cultuur en mensen te werken.



Het concept

Sogent schept een kader waarin duurzaamheid en inclusiviteit de bouwstenen zijn voor een mooie stad waar het aangenaam wonen, ontmoeten en werken is. Dit door invulling te geven aan ruimtes die een meerwaarde zijn voor de stad en zijn bewoners.

Met onze branding willen we deze invulling visualiseren. De letter ‘S’ en de letter ‘O’ bakenen dit kader af en vormen **een dynamisch canvas** waarin stadsontwikkeling concreet vorm krijgt. Zowel in beeld als in woord.

Het logo


sogent

sogent

Het logo

Binnen onze dynamische en kleurrijke identiteit die een weerspiegeling is van onze visie, kiezen we bewust om het logo van sogent **enkel in het zwart of wit** te gebruiken. Het logo als duidelijk statement en is als signatuur altijd aanwezig én leesbaar. **Hét kwaliteitslabel** voor duurzame en inclusieve stadsontwikkeling.

Positieve versie



Negatieve versie



Logo en baseline

We gebruiken het logo steeds in combinatie met de baseline. Daar waar het om praktische redenen niet kan, gebruiken we enkel het logo.

Bij voorkeur gebruiken we de horizontale versie. Het logo en de baseline komen in de meeste toepassingen enkel onderaan voor, als aftekening.

Horizontale versie

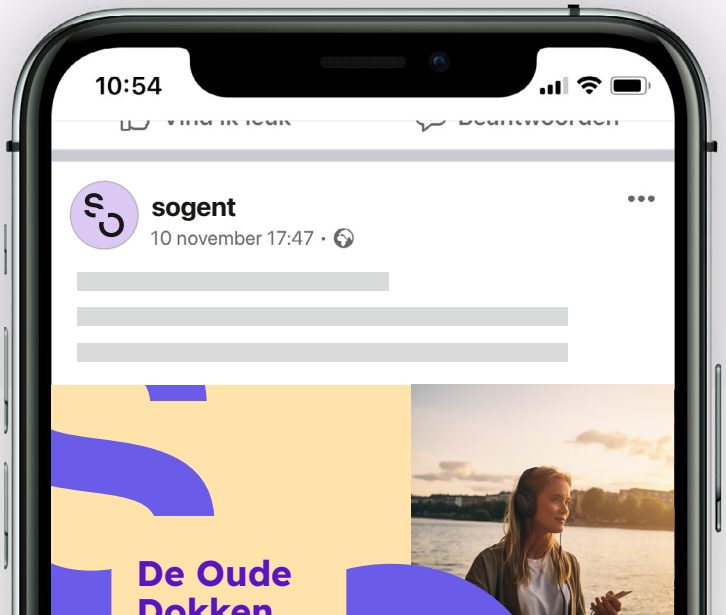


Verticale versie



Logo sociale media

Hier maken we gebruik van de het beeldmerk ‘SO’ en zetten we in op maximale herkenbaarheid en leesbaarheid.

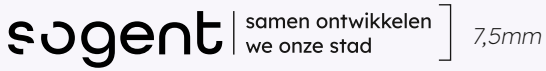


Minimale grootte logo

Om het logo en de baseline leesbaar te houden,
dienen volgende richtlijnen aangehouden te worden.

OFFLINE GEBRUIK

Horizontale versie



7,5mm



6mm

Verticale versie



15mm

ONLINE GEBRUIK

Horizontale versie



21px



17px

Verticale versie



42px

Sociale media



21px

Witruimte rondom logo

Zorg steeds voor voldoende vrije ruimte rondom het logo om de integriteit en visuele impact ervan te behouden.

De vrije ruimte rond het logo is een integraal onderdeel van het ontwerp en zorgt ervoor dat het logo snel zichtbaar is en niet gehinderd wordt door andere logo's, symbolen, illustraties of tekst.



De open ruimte van de letter 'S' bepaald de witruimte die we hanteren.

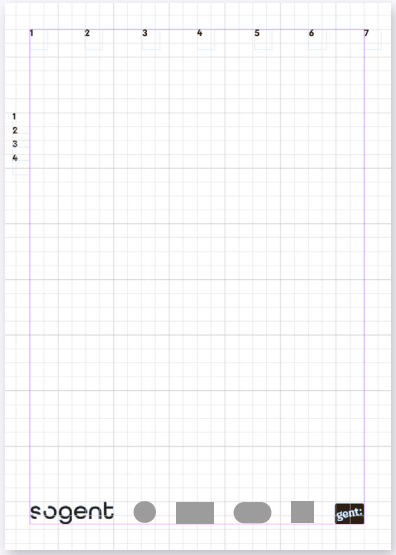


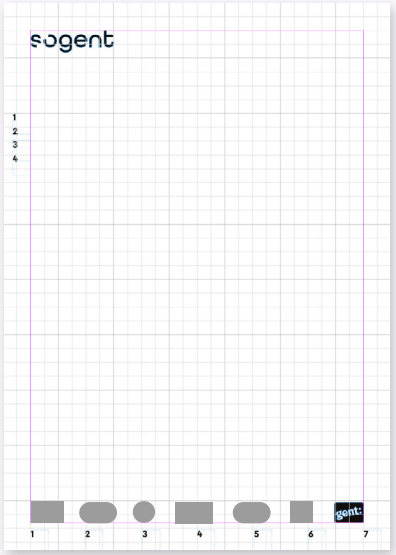
Plaatsing logo

Sogent moet steeds zichtbaar zijn als duidelijke afzender. Het sogent logo kan afhankelijk van de drager zowel **linksboven** als **linksonder** geplaatst worden, het stad gent logo staat altijd rechtsonder.

In praktijk wordt het sogent logo meestal linksonder geplaatst. In uitzonderingsgevallen staat het ook linksboven, bijvoorbeeld in brieven waar de afzender onmiddelijk duidelijk moet zijn.

Indien nog andere partnerlogo's dienen vermeld te worden staan deze tussen de logo's van sogent (uiterst links) en stad gent (uiterst rechts).





Schrijfwijze

We opteren ervoor om sogent zonder hoofdletter te gebruiken, om zo steeds een duidelijke link met het logo te behouden. Enkel bij de start van een zin volgen we het correct taalgebruik en schrijven we sogent met een hoofdletter.

De eerste keer dat sogent als woord gebruikt wordt **in een brief**, wordt eveneens de volgende tekst eenmalig toegevoegd in de brief 'stadsontwikkelingsbedrijf Gent'. We gebruiken dus altijd voor de eerste vermelding in een brief de volgende constructie: 'sogent, stadsontwikkelingsbedrijf Gent'

Als deel van Groep Gent
voert **sogent** mee het beleid
van de Stad Gent uit.

Schrijfwijze naam in tekst

Sogent staat voor stadsontwikkeling met één doel voor ogen: Gent bouwen tot een stad waar het aangenaam wonen, ontmoeten en werken (WOW) is voor iedereen.

Schrijfwijze naam in tekst,
enkel hier is een hoofdletter toegestaan.

Typografie

Primair lettertype

Een bewuste keuze voor een toegankelijk en gemakkelijk te lezen font, maar met voldoende eigenheid.

Het consequent gebruik van dit font zal bijdragen aan de merkherkenning van sogent. Zowel in print als in digitale toepassingen.

Lexend Deca is beschikbaar via: fonts.google.com

Lexend Deca ExtraLight **Regular** **Bold** **Black**

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n
o p q r s t u v w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Lorem ipsum dolor sit amet

Consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commo- do consequat.

Lanihiliqui remperrorist

Rehenis por aut adisquis it volupta tion enitatis aut ommodit eturitaqui tet excerit. Tatiandam, odis et qui occum aut mi, ulpario. Ehentur?

At aria dolores volliaes

Conse diblab incipsantin nemporit, que offi- citae voluptat. Lanihiliqui remperrorist Dam hicatum in rem andunt quia con pra tus non et magnihi llecuptatae quia de imus quiae con explita ectioribusda ipis quam alia estrum et repudae vel et et quosand untiume laut eariaspernat moluptaquat qui delesendi arum faccatumque nim viti dus ex eat ipsandae. Ores alignis nis ea nos au tatum reperchit, ut quae dolento taquiber fero to tectemporro omnihicaes int et et.

- Lorem ipsum, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore.
- Ut enim ad minim veniam, quiz nostrud exercitation ledop seti vlopa mino pro lauw. Si ton em piotna let.

Secundair lettertype

Voor standaard MS Office-documenten wordt arial gebruikt als lettertype. Arial wordt dus enkel bij uitzondering gebruikt voor digitale toepassingen in geprogrammeerde sjabloonomgeving. Voor social posts en digitale banners wordt het primair lettertype gebruikt. In powerpoint-templates wordt het primair lettertype embed, zodat de ontvanger de powerpoint kan lezen in het primair lettertype, zonder dat deze het font dient te installeren.

Arial Regular Bold

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n
o p q r s t u v w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Lorem ipsum dolor sit amet

Consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco labo tis nisi ut aliquip ex ea commo- do consequat.

Lanihiliqui remperrorist

Rehenis por aut adisquis it volupta tion enitatis aut ommodit eturitaqui tet excerit. Tatiandam, odis et qui occum aut mi, ulpario. Ehentur?

At aria dolores volliaes

Conse diblab incipsantin nemporit, que officitae voluptat. Lanihiliqui remperrorist Dam hicatum in rem andunt quia con pratus non et magnihi llecuptatae quia de imus quiae con explita ectior ibusda ipis quam alia estrum et repudae vel et et quosand untiume laut earias pernat moluptaquat qui delesendi arum faccatumque nim viti dus ex eat ipsan dae. Ores alignis nis ea nos autatum reperchit, ut quae dolento taquiber fero to tectemporro onihicaes int et et.

- Lorem ipsum, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore.
- Ut enim ad minim veniam, quiz nostrud exercitation ledop seti vlopa mino pro lauw. Si ton em piotna let.

Onze kleuren

Kleurenpalet

Ons doel is om Gent uit te bouwen tot een stad waar het aangenaam wonen, ontmoeten en werken is.

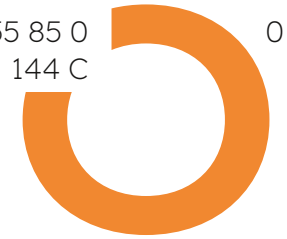
Duurzaamheid en inclusiviteit gaan hierin hand in hand. Dit accentueren we met een rijk kleurenpallet waarin verschillende kleurcombinaties mogelijk zijn.

Sogent als een levendig merk.

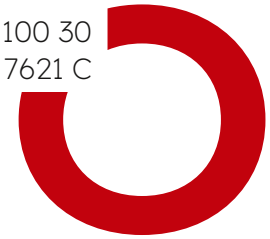


Kleuren sogent voor drukwerk

0 55 85 0
144 C



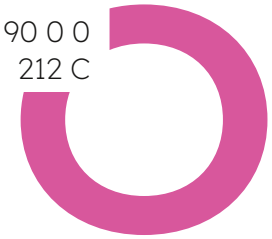
0 100 100 30
7621 C



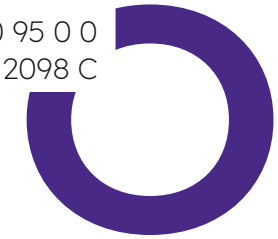
15 95 15 40
216 C



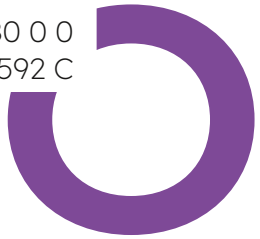
10 90 0 0
212 C



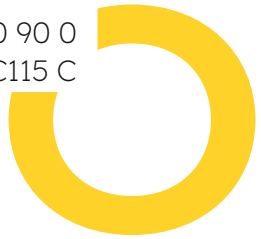
90 95 0 0
2098 C



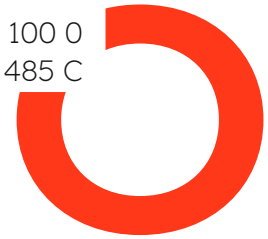
60 80 0 0
2592 C



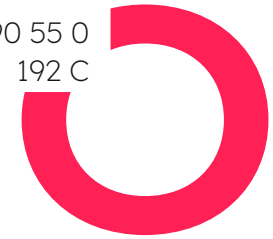
0 20 90 0
C115 C



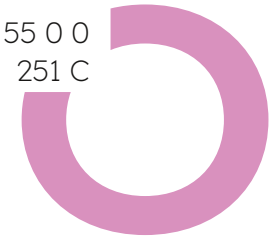
0 90 100 0
485 C



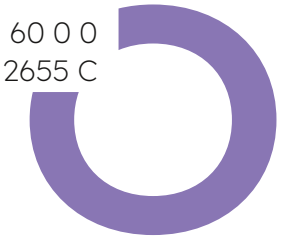
0 90 55 0
192 C



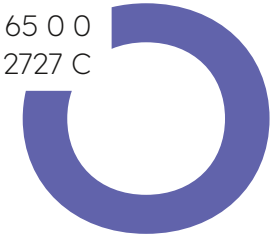
15 55 0 0
251 C



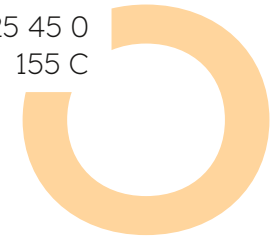
55 60 0 0
2655 C



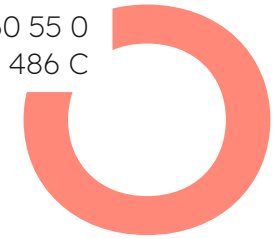
70 65 0 0
2727 C



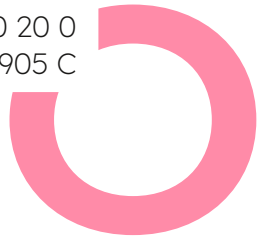
0 25 45 0
155 C



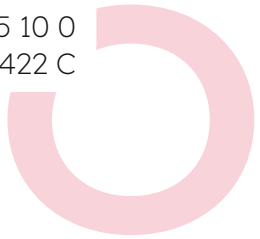
0 60 55 0
486 C



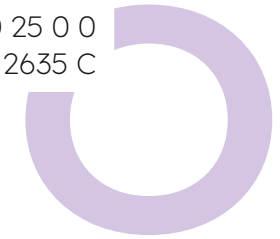
0 60 20 0
1905 C



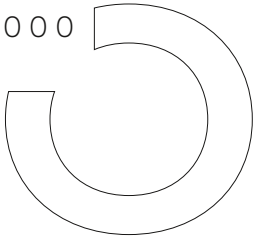
0 25 10 0
7422 C



20 25 0 0
2635 C



0 0 0 0



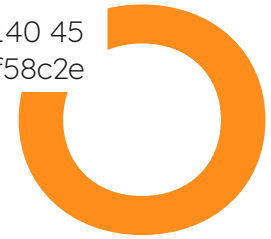
0 0 0 100
BLACK 6U



De pantone waarden gelden als referentie.

Kleuren sogent voor digitale toepassingen

245 140 45
#f58c2e



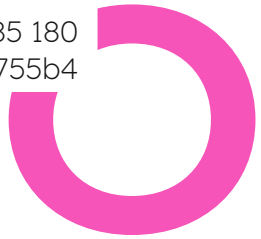
165 10 20
#a50a14



120 30 85
#781e55



215 85 180
#d755b4



80 25 190
#5019be



155 50 255
#9b32ff



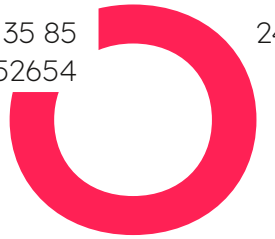
255 210 65
#ffd140



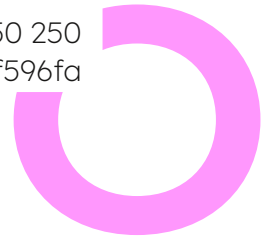
255 60 30
#ff3c1e



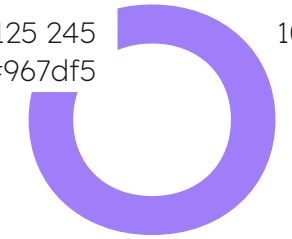
245 35 85
#f52654



245 150 250
#f596fa



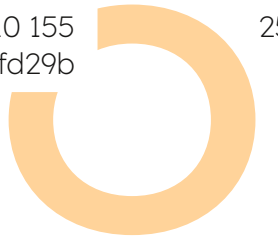
150 125 245
#967df5



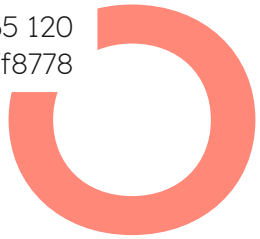
100 90 225
#645ae1



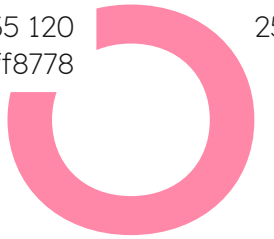
255 210 155
#ffd29b



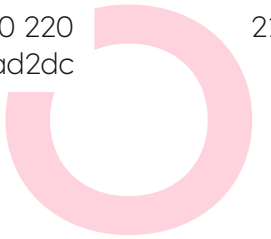
255 135 120
#ff8778



255 135 120
#ff8778



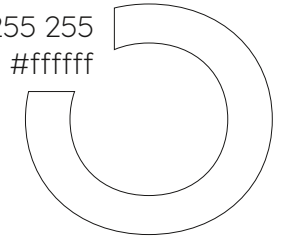
250 210 220
#fad2dc



210 200 240
#d2c8f0



255 255 255
#ffffff



29 29 27
#000000

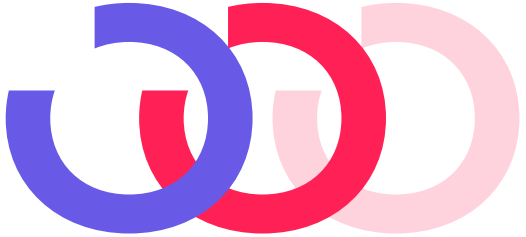
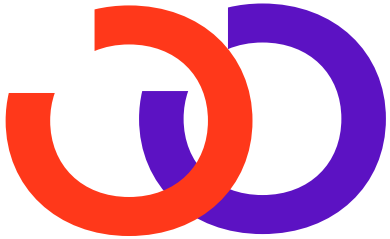


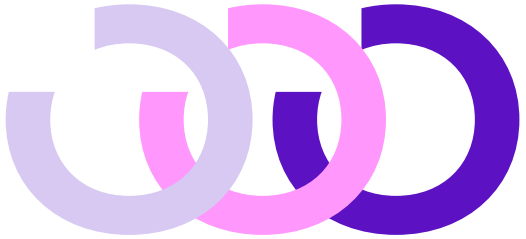
De pantone waarden gelden als referentie.

Preferente kleurcombinaties

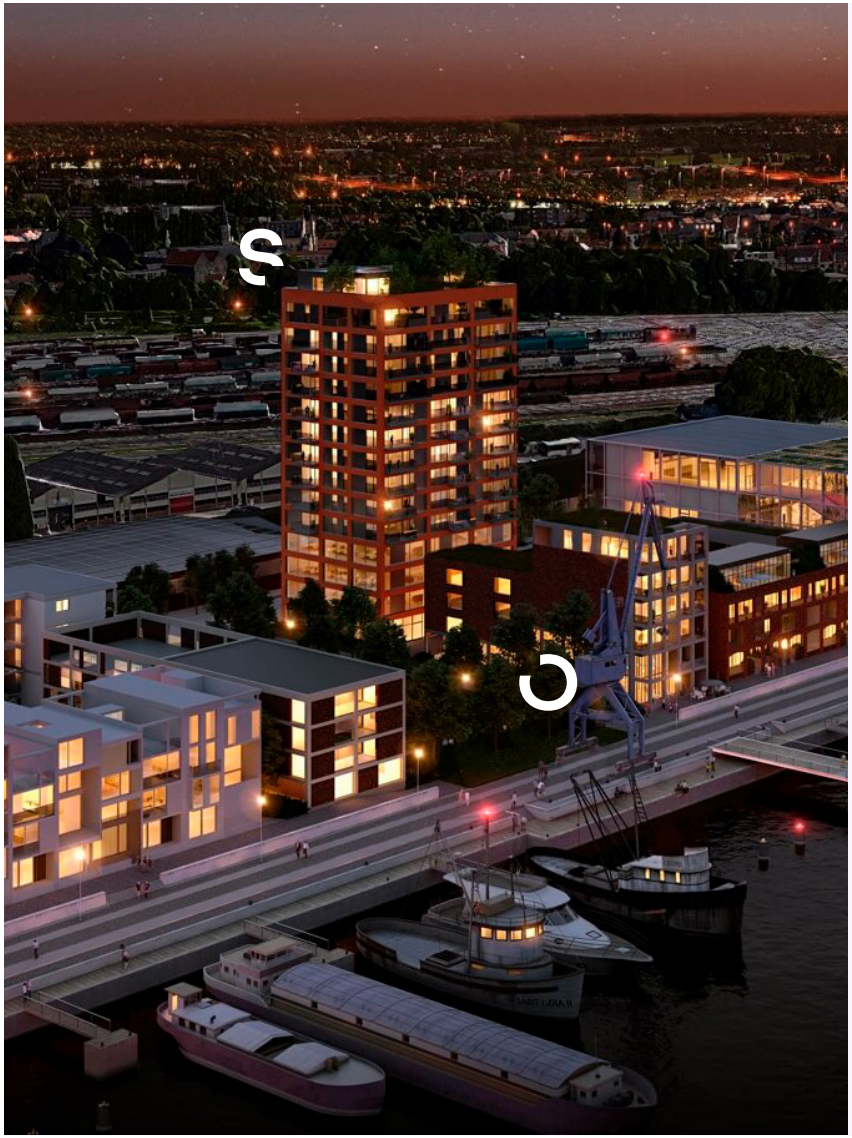


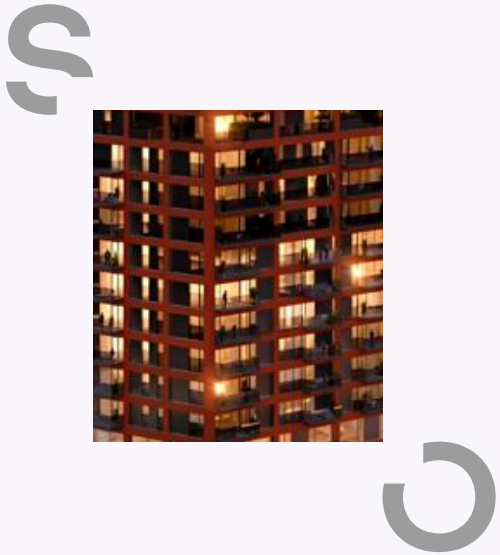




Het grafisch systeem





De ruimte die ontstaat tussen de letter ‘S’ en de letter ‘O’ vormt het canvas van onze merktaal. Een visueel en dynamisch systeem dat zal bijdragen aan de herkenbaarheid van het sogent merk.

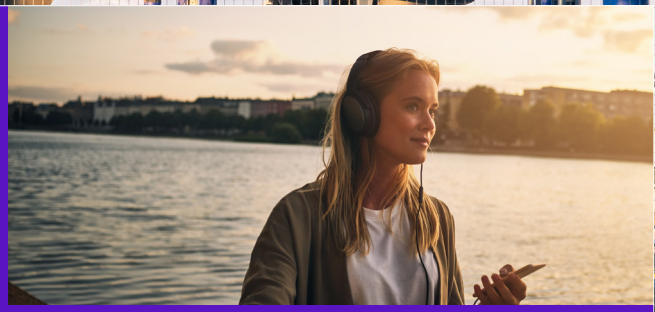
Binnen dit canvas vertellen we ons verhaal. Een verhaal waarin stadsontwikkeling concreet vorm krijgt. Zowel in beeld als in woord.


Proxicity
De Oude Dokken
Van havengebied tot woongebied
De komende tien tot vijftien jaar verandert de omgeving van de Oude Dokken in een volledig nieuw stadsdeel aan het water. In het gebied tussen de Dampoort en de wijk Muide verrijzen ongeveer 1.200 nieuwe woningen, goed voorzien van groene en open ruimte en publieke voorzieningen.
Meer weten?
Meer informatie vindt u op stad.gent/nl/oude-dokken
samen ontwikkelen we onze stad
gent:
www.insert.eu
02/735.21.77

De Oude Dokken

Wonen aan ‘t water.
Baden in ‘t licht.

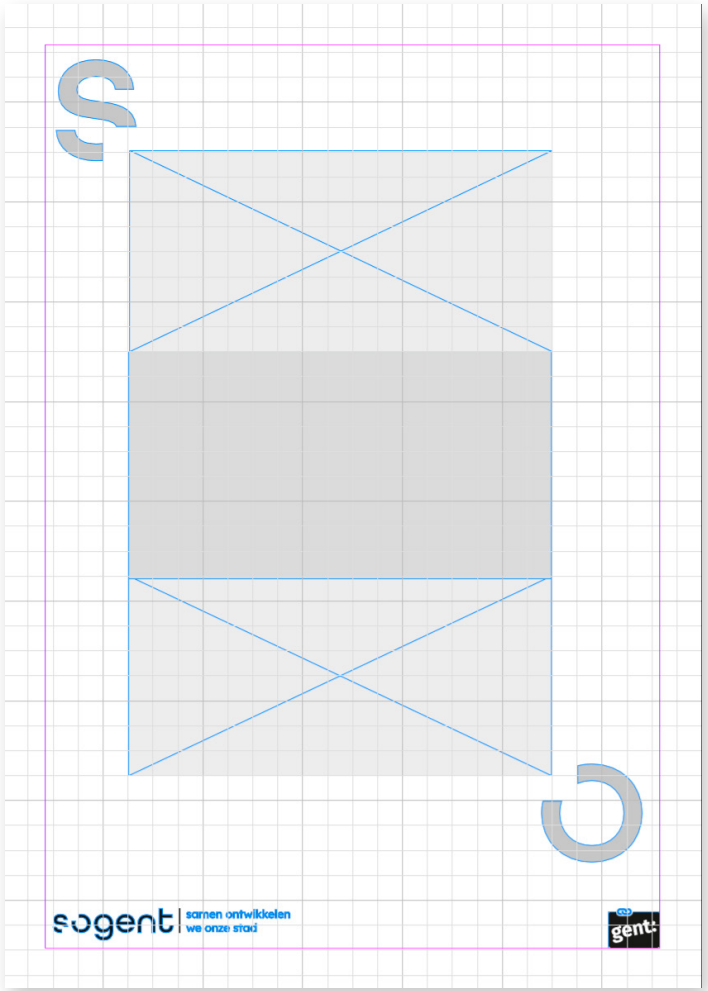
Het noorden van Gent wordt opgefrist met De Nieuwe Dokken. Zie jij jezelf ook al uitkijken over het water en over Gent?



sogent | samen ontwikkelen we onze stad

gent:

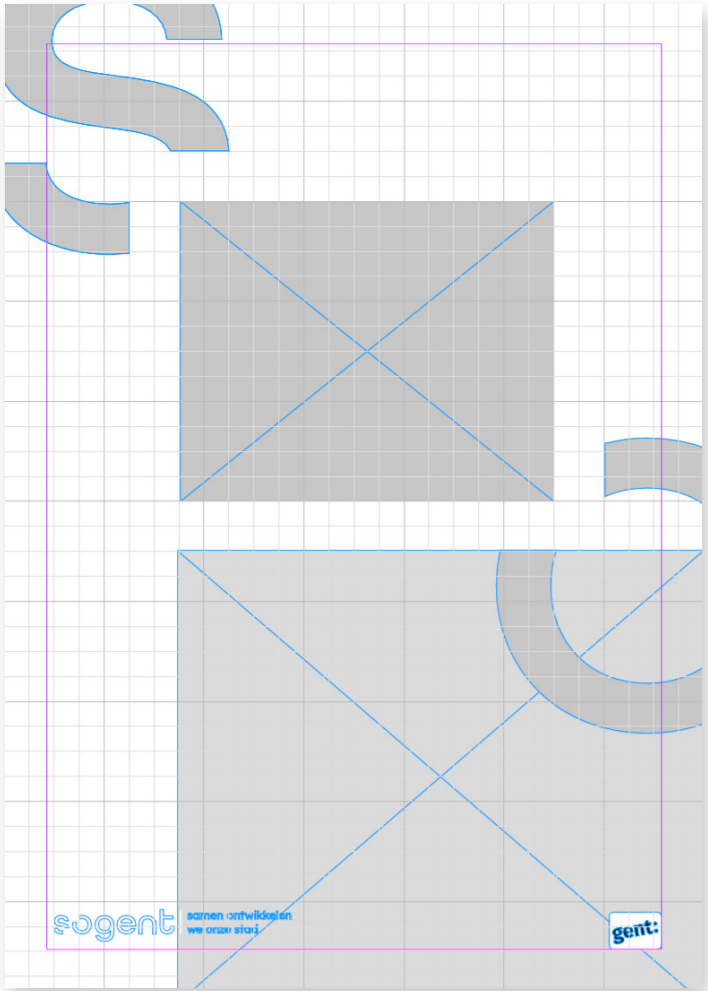
Het grafisch systeem toegepast





opmaakvoorbeeld ter illustratie op
basis van het Sogent grid

Het grafisch systeem toegepast

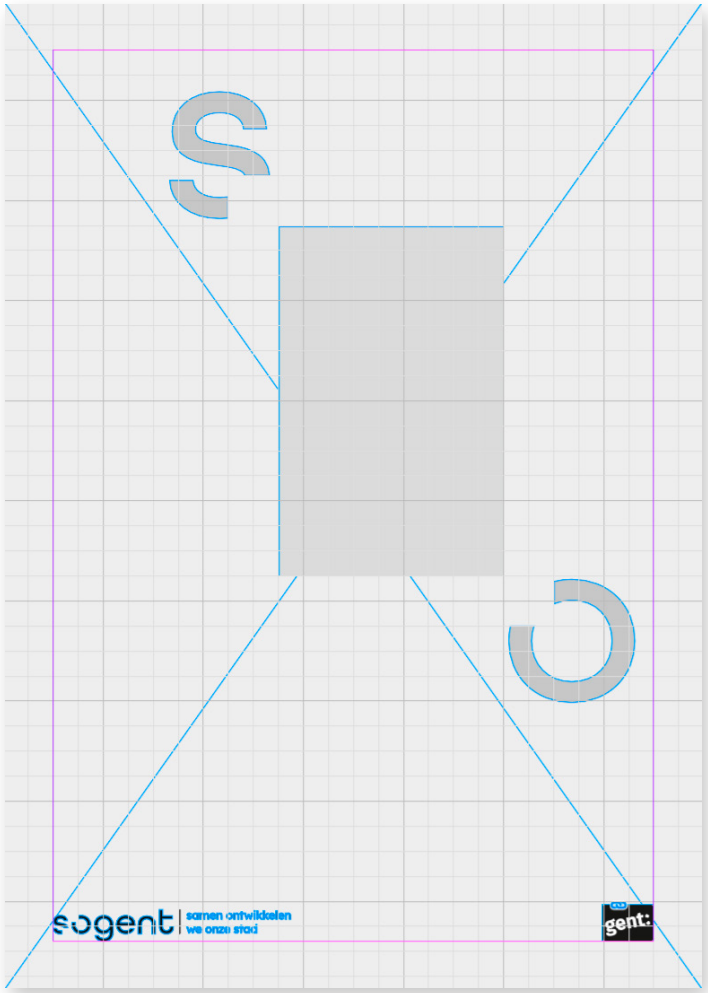


opmaakvoorbeeld ter illustratie op
basis van het Sogent grid



De letters ‘S’ en ‘O’ worden steeds evenredig geschaald,
om zo de balans in opmaak te behouden.

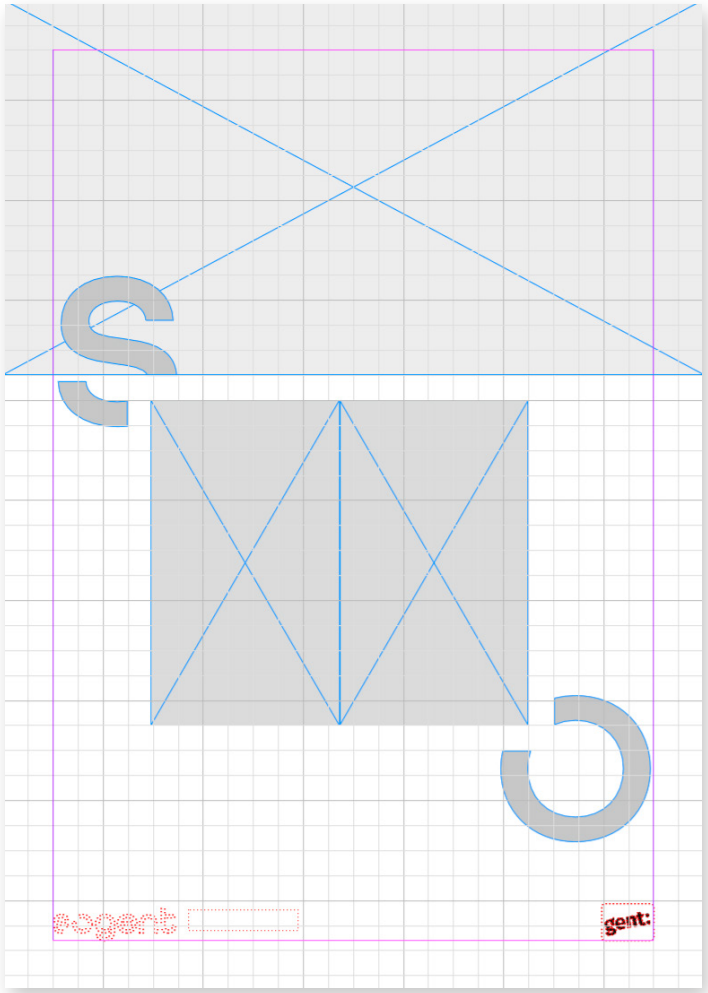
Het grafisch systeem toegepast





opmaakvoorbeeld ter illustratie op
basis van het Sogent grid

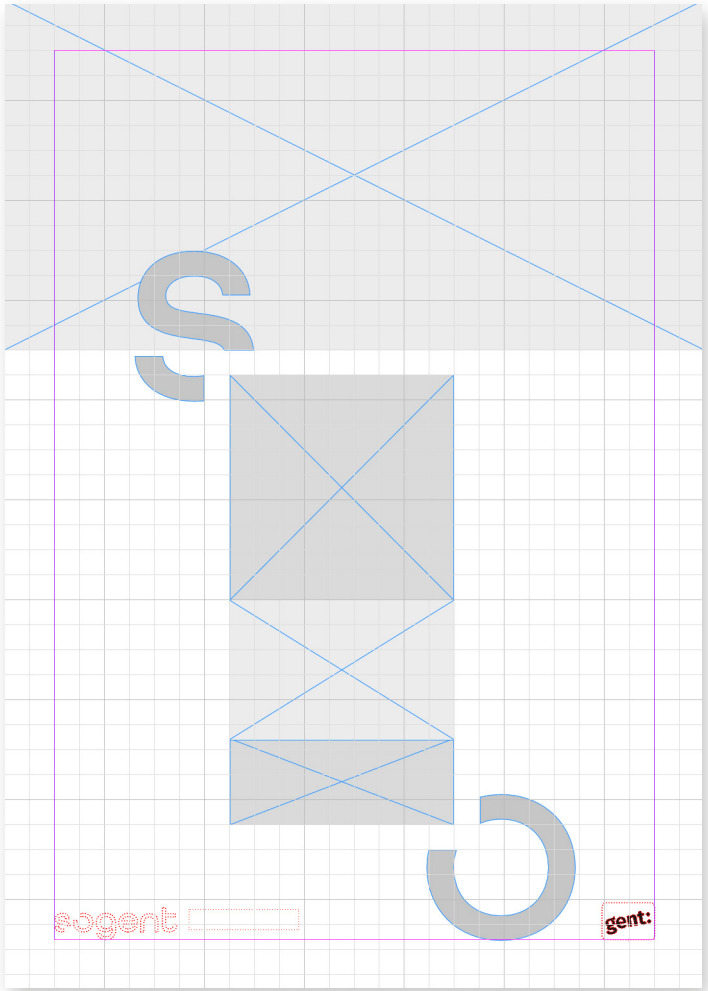
Het grafisch systeem toegepast

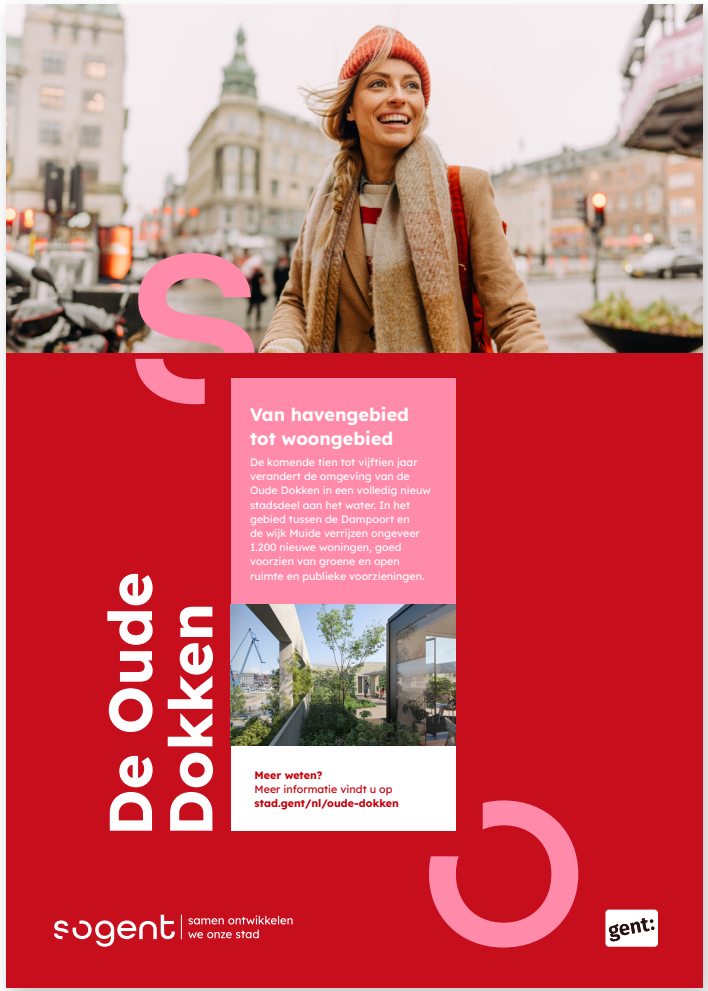




opmaakvoorbeeld ter illustratie op
basis van het Sogent grid

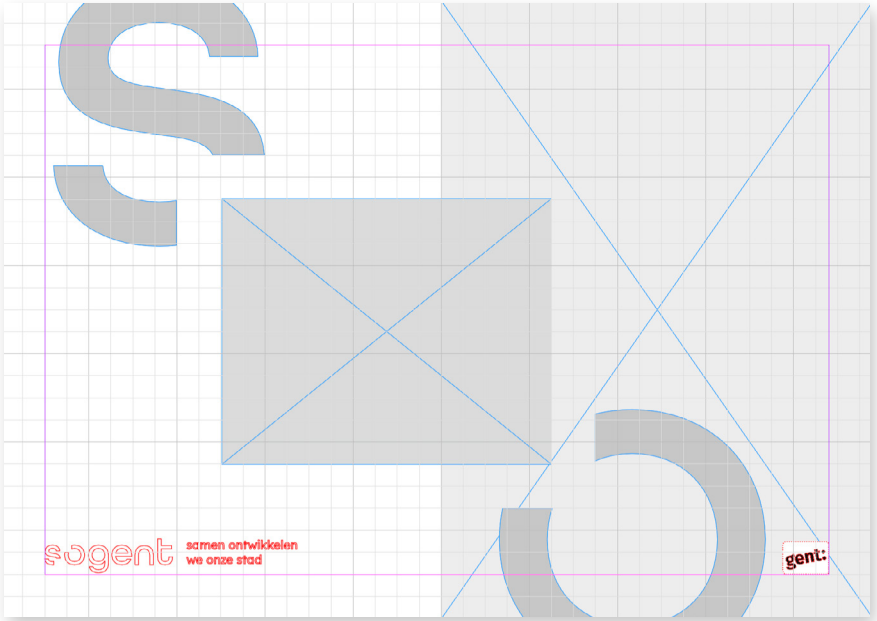
Het grafisch systeem toegepast





opmaakvoorbeeld ter illustratie op
basis van het Sogent grid

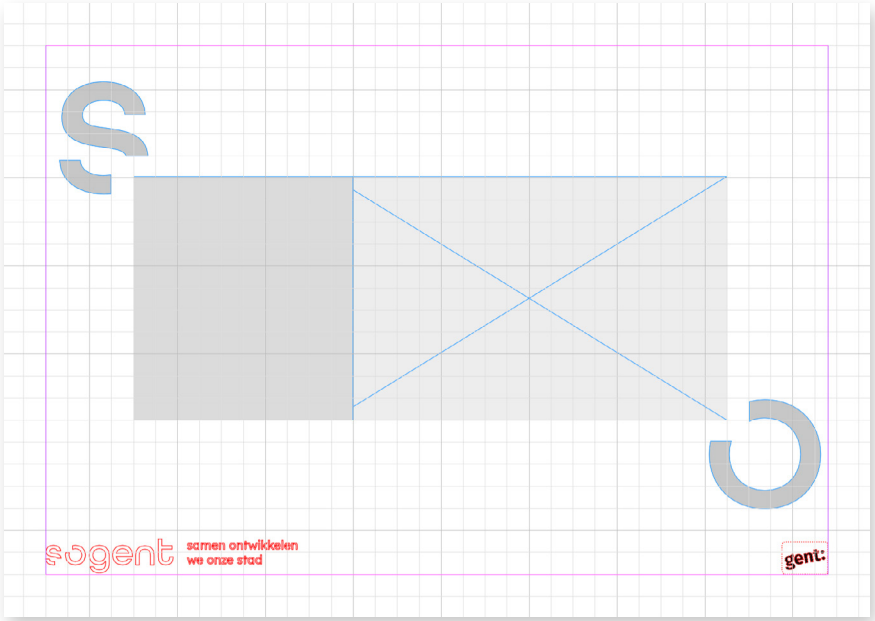
Het grafisch systeem toegepast





opmaakvoorbeeld ter illustratie op
basis van het Sogent grid

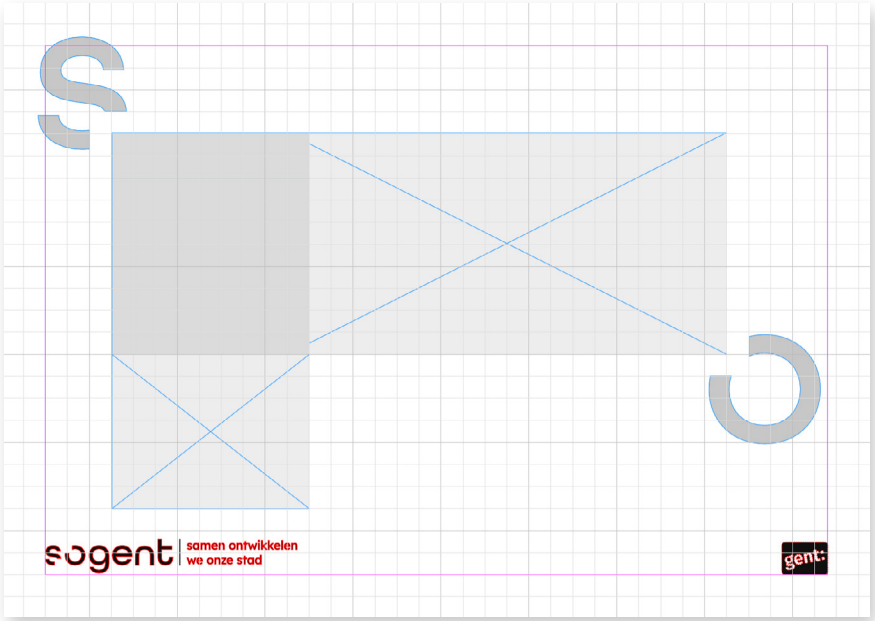
Het grafisch systeem toegepast





opmaakvoorbeeld ter illustratie op
basis van het Sogent grid

Het grafisch systeem toegepast





opmaakvoorbeeld ter illustratie op
basis van het Sogent grid

Document grid

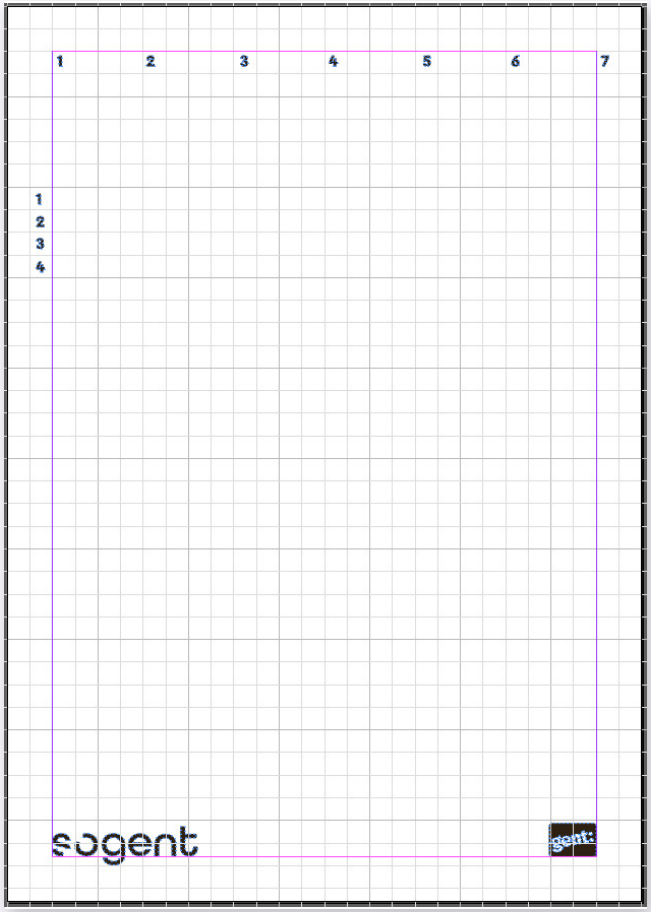
Voor de opmaak gebruiken we een grid bestaande uit vierkanten. Dit grid werkt op elk formaat en daarom vermelden we hier geen eenheden in millimeters maar gebruiken we een eenvoudig te hanteren universele formule.

Formule

Deel de kortste zijde van het formaat door 7 en verdeel de uitkomst daarvan weer door 4. Begin je grid vanuit de linkerbovenhoek. Bij een document op DIN-formaat (A3, A4, A5, ...) ontstaat dan een grid zoals rechts afgebeeld. Je zetspiegel ontstaat door 2 gridvakjes rondom als marge toe te passen.

Deze formule is toepasbaar op de meest voorkomende (DIN)formaten.

A4 voorbeeld:
Rasterlijn: (210/7mm=) **30 mm**
Onderverdelingen: **4**

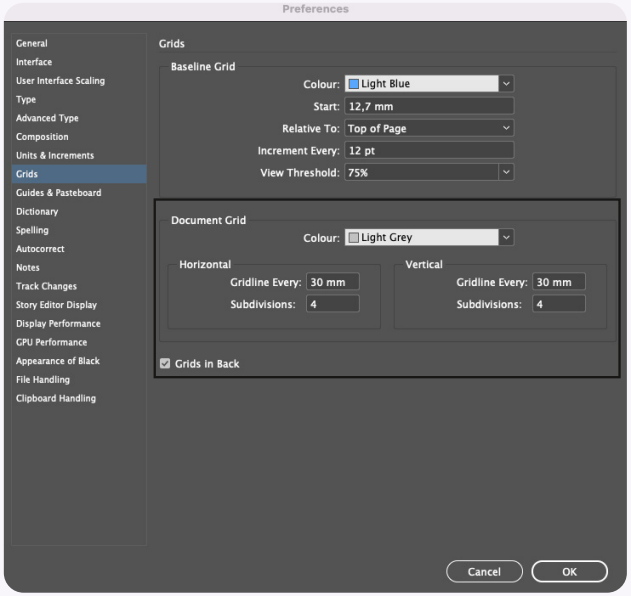


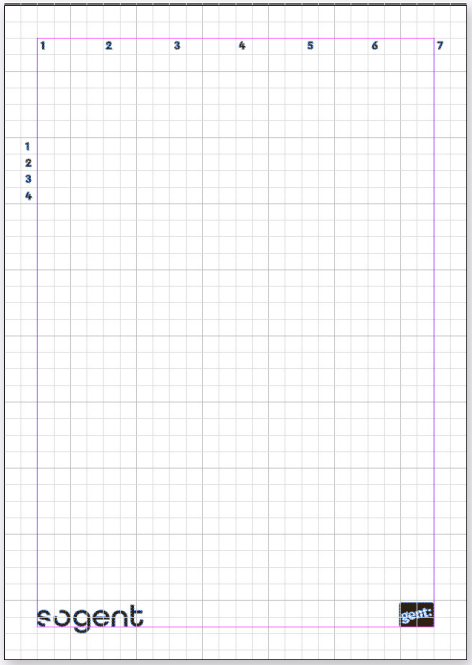
Grid instellen

In de voorkeuren van Adobe InDesign stel je gemakkelijk een documentraster in. Deze instelling vind je onder InDesign > Voorkeuren > Rasters ... (zie screenshot).

Bij ‘Documentraster’ geef je de volgende bewerking in, zowel bij ‘Horizontaal’ als bij ‘Verticaal’:
Rasterlijn om de: afmeting kortste zijde / 7
Onderverdelingen: 4

A4 voorbeeld:
Rasterlijn: (210/7mm=) 30 mm
Onderverdelingen: 4





Beeldtaal



Fotografie

Sogent is toegankelijk, realistisch en herkenbaar. We tonen échte mensen, zoals jij en ik. In de omgeving waar ze zich thuis voelen, de Stad Gent.

Geen geforceerde of geposeerde blikken, maar in het moment. Dit kan met een blik in de camera of naar een persoon of object in de ruimte. Maar altijd spontaan en natuurlijk. Met een glimlach of een knipoog, een voldaan gevoel, tijdens een gesprekje ...

Realisaties tonen we op een manier dat ze voldoende close-to home zijn. En daar waar kan, steeds met menselijke aanwezigheid.

Probeer steeds bij de beelden die je toont bij gelijk welke communicatie één of meerdere personen in beeld te brengen. Het is absoluut te vermijden enkel uit te pakken met bouw- en architectuurfoto's. We willen immers graag beklemtonen dat we ten dienste staan van de gentenaar. Toon daarom de Gentenaar. Breng hem in woord, in beeld. Vertel het verhaal achter de gebouwen. Met én voor Gentenaars. Dit kan een architect zijn, een gentenaar die op de werf werkt, een toekomstige bewoner, een projectverantwoordelijke... Ook 3D-renders dienen mensen in beeld te brengen. We bouwen aan een menselijke mooie stad. Let er daarbij ook op dat er voldoende diversiteit in beeld wordt gebracht. Onze fotografie dient de multiculturaliteit die onze stad eigen is, te reflecteren.
















Het merk toegepast



naamkaartje



De metamorfose van het noorden

Het noorden van Gent ondergaat de komende jaren een heuse metamorfose. Onder andere het stadsdeel Oude Dokken, een spil in de industriële geschiedenis van de stad, krijgt een nieuwe bestemming dankzij enkele nieuwe projecten en buurten.

De Oude Dokken

Meer weten?
De meest volledige en actuele informatie over het volledige projectgebied, vindt u op de website **stad.gent/nl/oude-dokken**

De komende **10 tot 15 jaar** verandert de omgeving van de Oude Dokken in een volledig nieuw stadsdeel aan het water.

sogent | samen ontwikkelen we onze stad

gent:

werfbord


sogent
samen ontwikkelen we onze stad


sogent
samen ontwikkelen we onze stad


Wonen aan 't water.
Baden in 't licht.
sogent
samen ontwikkelen we onze stad
De
Oude
Dokken
sogent
samen ontwikkelen we onze stad


SO
what's up?
sogent
samen ontwikkelen we onze stad
sogent
samen ontwikkelen we onze stad


sogent
samen ontwikkelen we onze stad


sogent
samen ontwikkelen we onze stad
sogent
samen ontwikkelen we onze stad
samen ontwikkelen
we onze stad


sogent


sogent
samen ontwikkelen
we onze stad

De Oude Dokken

Van havengebied tot woongebied



De komende tien tot vijftien jaar verandert de omgeving van de Oude Dokken in een volledig nieuw stadsdeel aan het water.

sogent | samen ontwikkelen we onze stad

gent:


De Oude Dokken
Van havengebied tot woongebied
sogent
samen ontwikkelen we onze stad
gent:

De Oude Dokken

De komende tien tot vijftien jaar verandert de omgeving van de Oude Dokken in een volledig nieuw stadsdeel aan het water. In het gebied tussen de Dampoort en de wijk Muide verrijzen ongeveer 1.200 nieuwe woningen, goed voorzien van groene en open ruimte en publieke voorzieningen.

Het projectgebied van de Oude Dokken ligt ten noordoosten van het stadscentrum in het gebied tussen de Dampoort en de wijk Muide. De projectzone is gelegen rond de drie oudste dokken van Gent: het noordelijk (of het nogmaals), het Handelsdok (centraal) en het Achterdok (in het zuiden).

VAN HAVENGEBIED TOT WOONGEBIED

Tot eind vorige eeuw verdienden hier nog echte havenactiviteiten plaats. In de laatste helft van de 20ste eeuw begonnen die activiteiten zich echter stilaan te verplaatsen van het gebied rond de Oude Dokken naar de nieuwe havens. Schepen werden groter en in de Oude Dokken was er nauwelijks plaats voor uitbreiding. Toen het Havenbedrijf besliste om zich dan definitief uit het oude havengebied terug te trekken, werd het tijd om op zoek te gaan naar een nieuwe bestemming voor deze bijzondere site.

DE GESCHIEDENIS VAN DE HAVEN

In 1999 verlegde het havenbedrijf de grens van het Gentse Havengebied. Hierdoor maakten de Oude Dokken niet langer deel uit van de Gentse havens en werden de gronden overgedragen aan de Stad Gent. Het Ruimtelijk Structuurplan Gent uit 2003 maakte van de Oude Dokken een gebied voor stedelijk wonen. Door nieuwe invulling van het gebied lagen open.

Meer weten?
Meer informatie vindt u op **stad.gent/nl/oude-dokken**

Oude Dokken wint Prijs Publieke Ruimte

De kaaipromenade en het Kasteleinplein aan de Zeppoort in de Oude Dokken dragen voor één jaar de titel mooiste publieke ruimte in Vlaanderen. De waardering voor de open ruimte in de Oude Dokken uitmaakt, het winnaar van de Prijs Publieke Ruimte 2022. Het project steekte bovendien ook de publieksprijs in de wacht!



1.200 nieuwe woningen

TITEL **mooiste publieke ruimte in Vlaanderen**

DE OPDRACHT VAN SOGENT

Nog dertien jaar werden de overgebleven gronden gegeven aan het AG SOGENT. Het stadsontwikkelingsbedrijf zou vanaf dan instaan voor de ontwikkeling van de herbestemming.

> **'Ondertussen telt het gebied heel wat deelprojecten.'**

Een paar jaar later kondigde het AG SOGENT aan dat het gebied vanaf dan ook gebied voor het Gentse Stadsontwikkelingsbedrijf. Sindsdien is de ontwikkeling van de Oude Dokken in verschillende deelprojecten opgedeeld. Het bureau ROBBRECHT & DAEM Architecten (Office for Metropolitan Architecture) uit Nederland werd als stedenbouwkundig bureau aangesteld. Hun stedenbouwkundig kader de basis voor de toekomstige projectontwikkeling en inrichting van de Oudedokkenlaan 135.

Verschillende verenigingen en ondernemers zijn er al volop aan de slag.

gemeente wonen- en groenzones worden in de komende jaren stelselmatig voor één ingevuld.

MEER INFORMATIE

Op deze website vindt u meer over de projecten in de Oude Dokken. Ook de bestaande wijken, zoals de Muide, de Dampoort en de Nieuwe Dokken, de Stadsontwikkelingsmaatschappij Gent en het Stadsbedrijf Gent, de Bomenploeg en het Stadsgroenbeheer.

De meest volledige en actuele informatie over het volledige projectgebied, vindt u op de website stad.gent/nl/oude-dokken

sogent

samen ontwikkelen we onze stad

Voor- en Achterrnaam
Bedrijf/Instantie
Straatnaam XX
XXXX Stad/Gemeente

Uw berichten
Xxxxx

Uw kenmerk
Xxxxx

Ons kenmerk
Xxxxx

Bijlagen

Onderwerp
Hier het onderwerp van je brief

Geachte mevrouw, heer,

Sinvelectia excestem doluptae dessit aut rest ommolupta plant et quodi solupit volorpostia eaque verovit essent, officimo vit et autem fugiti aut min eum vollent quia ipsapid ellorem perferci il earum restinc tenditat et fugit ut voluptus qui sapedi ad esed mos nume dit omnis el esequi re quia vererum eatemque est, quidelliquis eumque volles doloris ipsa parcia autem anto qui re venit acestio etur?

Inus et, sam inis dellaut atendaerunt ea cus dolest ulpa doluptiur rehenis ea que voluptiis is maximin umquiatas qui inversp erferis et quis et ent et eseritatque delicte eic te simosan delestorrum qui cus doluptus nis voluptiam, aut verem ut ut elia comnis del inciandessit as as aut et escipsunt eostrum quiates arum volorer ferspit asperna tenditatum volecto dolorer rovitatur? Ribusto magnime lisquis estrum, officiae sum fugitas piendus apis modipsae porehenda vidio es nonsequam is qui sendel est endio eatempores anderupta voles evelestor sin plicat.

Sum rest lant aut eos erumet eum que moluptatiis evel inus, ium re ipsume dolum rempos dolorepere, sim ex enit aut ommolut ataecta acerum ratquam resequa ssenis sit qui omnissum sit arciet et quam ullorehendis del ipid utent vella dendunt voluptas est quiaspe ditatur re, aliciisquam quiam quatem adite solendi gnimin remperum aut re est, illuptatur eosanim que simporporem atum venderum seque omnis sant. Inus et, sam inis dellaut atendaerunt ea cus dolest ulpa doluptiur rehenis ea que voluptiis is maximin umquiatas qui inversp erferis et quis et ent et eseritatque delicte eic te simosan delestorrum qui cus doluptus nis voluptiam, aut verem ut ut elia comnis del inciandessit as as aut et escipsunt eostrum quiates arum volorer ferspit asperna tenditatum volecto dolorer rovitatur? Ribusto magnime lisquis estrum, officiae sum fugitas piendus apis modipsae porehenda vidio es nonsequam is qui sendel est endio eatempores anderupta voles evelestor sin plicat.

Met vriendelijke groeten,

Voor- en Achterrnaam
Functie
Contactgegevens

sogent.be Voldersstraat 1, 9000 Gent 09 269 69 00

gent:

sogent

samen ontwikkelen we onze stad

Voor- en Achterrnaam
Bedrijf/Instantie
Straatnaam XX
XXXX Stad/Gemeente

Uw berichten
Xxxxx

Uw kenmerk
Xxxxx

Ons kenmerk
Xxxxx

Bijlagen

Onderwerp
Hier het onderwerp van je brief

Geachte mevrouw, heer,

Sinvelectia excestem doluptae dessit aut rest ommolupta plant et quodi solupit volorpostia eaque verovit essent, officimo vit et autem fugiti aut min eum vollent quia ipsapid ellorem perferci il earum restinc tenditat et fugit ut voluptus qui sapedi ad esed mos nume dit omnis el esequi re quia vererum eatemque est, quidelliquis eumque volles doloris ipsa parcia autem anto qui re venit acestio etur?

Inus et, sam inis dellaut atendaerunt ea cus dolest ulpa doluptiur rehenis ea que voluptiis is maximin umquiatas qui inversp erferis et quis et ent et eseritatque delicte eic te simosan delestorrum qui cus doluptus nis voluptiam, aut verem ut ut elia comnis del inciandessit as as aut et escipsunt eostrum quiates arum volorer ferspit asperna tenditatum volecto dolorer rovitatur? Ribusto magnime lisquis estrum, officiae sum fugitas piendus apis modipsae porehenda vidio es nonsequam is qui sendel est endio eatempores anderupta voles evelestor sin plicat.

Sum rest lant aut eos erumet eum que moluptatiis evel inus, ium re ipsume dolum rempos dolorepere, sim ex enit aut ommolut ataecta acerum ratquam resequa ssenis sit qui omnissum sit arciet et quam ullorehendis del ipid utent vella dendunt voluptas est quiaspe ditatur re, aliciisquam quiam quatem adite solendi gnimin remperum aut re est, illuptatur eosanim que simporporem atum venderum seque omnis sant. Inus et, sam inis dellaut atendaerunt ea cus dolest ulpa doluptiur rehenis ea que voluptiis is maximin umquiatas qui inversp erferis et quis et ent et eseritatque delicte eic te simosan delestorrum qui cus doluptus nis voluptiam, aut verem ut ut elia comnis del inciandessit as as aut et escipsunt eostrum quiates arum volorer ferspit asperna tenditatum volecto dolorer rovitatur? Ribusto magnime lisquis estrum, officiae sum fugitas piendus apis modipsae porehenda vidio es nonsequam is qui sendel est endio eatempores anderupta voles evelestor sin plicat.

Met vriendelijke groeten,

Voor- en Achterrnaam
Functie
Contactgegevens

sogent

samen ontwikkelen we onze stad



Geachte bewoner,

Sinvelectia excestem doluptae dessit aut rest ommolupta plant et quodi solupit volorpostia eaque verovit essent, officimo vit et autem fugiti aut min eum vollent quia ipsapid ellorem perferci il earum restinc tenditat et fugit ut voluptus qui sapedi ad esed mos nume dit omnis el esequi re quia vererum eatemque est, quidelliquis eumque volles doloris ipsa parcia autem anto qui re venit acestio etur?

Inus et, sam inis dellaut atendaerunt ea cus dolest ulpa doluptiur rehenis ea que voluptiis is maximin umquiatas qui inversp erferis et quis et ent et eseritatque delicte eic te simosan delestorrum qui cus doluptus nis voluptiam, aut verem ut ut elia comnis del inciandessit as as aut et escipsunt eostrum quiates arum volorer ferspit asperna tenditatum.





Sum rest lant aut eos

erumet eum que moluptatiinolorepere, sim ex enit aut ommolut ataecta acerum ratquam resequa ssenis sit qui omnissum sit arciet et quam ullorehendis del ipid utent vella dendunt voluptas est quiaspe ditatur re, aliciisquam quiam quatem adite solendi gnimin remperum aut re est.

sogent
@sogent
/sogent

sogent.be

Voldersstraat 1, 9000 Gent

09 269 69 00

gent:

sogent

samen ontwikkelen we onze stad

Sinvelectia excestem doluptae dessit aut rest ommolupta plant et quodi solupit volorpostia eaque verovit essent, officimo vit et autem fugiti aut min eum vollent quia ipsapid ellorem perferci il earum restinc tenditat et fugit ut voluptus qui sapedi ad esed mos nume dit omnis el esequi re quia vererum eatemque est, quidelliquis eumque volles doloris ipsa parcia autem anto qui re venit acestio etur?

Inus et, sam inis dellaut atendaerunt ea cus dolest ulpa doluptiur rehenis ea que voluptiis is maximin umquiatas qui inversp erferis et quis et ent et eseritatque delicte eic te simosan delestorrum qui cus doluptus nis voluptiam, aut verem ut ut elia comnis del inciandessit as as aut et escipsunt eostrum quiates arum volorer ferspit asperna tenditatum.

Sum rest lant aut eos

erumet eum que moluptatiinolorepere, sim ex enit aut ommolut ataecta acerum ratquam resequa ssenis sit qui omnissum sit arciet et quam ullorehendis del ipid utent vella dendunt voluptas est quiaspe ditatur re, aliciisquam quiam quatem adite solendi gnimin remperum aut re est.

Met vriendelijke groeten,

Voor- en Achterrnaam

sogent | samen ontwikkelen we onze stad



sogent | stadsontwikkelingsbedrijf
Voldersstraat 1, 9000 Gent

Julie Verbruggen
Communicatieverantwoordelijke

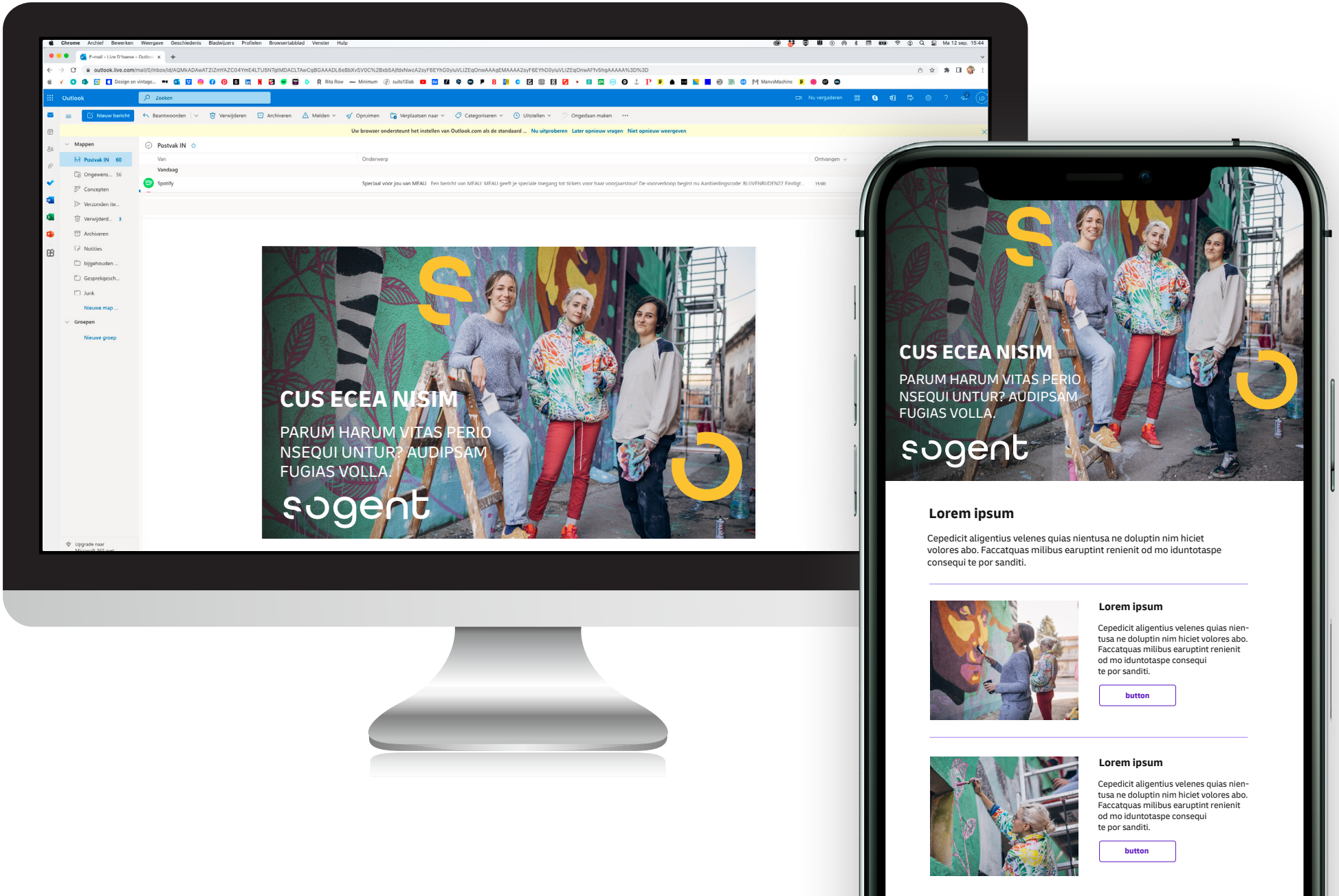
+32 0472 90 11 86

sogent | samen ontwikkelen we onze stad

sogent | Voldersstraat 1, 9000 Gent




10:54
sogent
10 november 17:47 ·
De Oude Dokken
Van havengebied tot woongebied
12
2 opmerkingen 3 keer gedeeld
Vind ik leuk
Opmerking plaatsen
Delen
ELLIS
Ellis
Gesponsord ·
Enjoy our awesome burgers & fingerfood at home!
sogent
De Oude Dokken
Van havengebied tot woongebied


CUS ECEA NISIM
PARUM HARUM VITAS PERIO
NSEQUI UNTUR? AUDIPSAM
FUGIAS VOLLA.
sogent
Lorem ipsum
Cepedicit aligentius velenes quias nientusa ne doluptin nim hiciet volores abo. Faccatquas milibus earuptint renienit od mo iduntotaspe consequi te por sanditi.
Lorem ipsum
Cepedicit aligentius velenes quias nientusa ne doluptin nim hiciet volores abo. Faccatquas milibus earuptint renienit od mo iduntotaspe consequi te por sanditi.
button
Lorem ipsum
Cepedicit aligentius velenes quias nientusa ne doluptin nim hiciet volores abo. Faccatquas milibus earuptint renienit od mo iduntotaspe consequi te por sanditi.
button


sogent
sogent
samen ontwikkelen we onze stad

sogent

samen ontwikkelen
we onze stad